INDIAN SCHOOL DARSAIT
Sample paper -2019-20
HINDI

CLASS :X **TIME: 3 HOURS**
DATE 28/08/2019 **MAX. MARKS: 80**

<u>निर्देश:</u>-

(अ) इस प्रश्न पत्र के चार खंड़ हैं क, ख, ग, और घ ।

(आ) चारों खंड़ों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।

(इ) यथा संभव प्रत्येक खंड़ के उत्तर क्रमशः दीजिए ।

	<u>खंड़-क</u>	
1.	**निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।**	
	सच्चाई यह है कि 'पानी पीजे छानकर, मीत कीजे जानकर।' पहले परिचय फिर घनिष्ठता, तत्पश्चात मित्रता। जीवन में परिचय सहस्रों से हो सकता है, घनिष्ठता सैकड़ों से हो सकती है, किंतु मित्रता दो-चार से ही संभव है। मित्रता का संबंध स्थापित करने से पूर्व उसके गुणावगुण की परख अनिवार्य है। अतः मित्रता गाँठने में शीघ्रता नहीं करनी चाहिए बल्कि धीरे-धीरे चलने में ही कल्याण है। चाणक्य ने मित्रता की सुदृढ़ता के लिए चेतावनी देते हुए कहा है,' तीन बातें बिगाड़ पैदा करती हैं- मित्र को सहायता करने का विचार छोड़ना, मित्र से बहस करना छोड़ना और उधार लेना- देना छोड़ना । इसके विपरीत ड्यूलाज़ का कथन है कि 'मनुष्य जो स्वयं करे उसे भूल जाए और जो दूसरे से ले उसे सर्वदा याद रखे, मित्रता का यही मूल है।	
	(i) मित्रता कितनों से संभव है?	2
	(ii) मित्रता गाँठने में क्या नहीं करनी चाहिए?	2
	(iii) 'मनुष्य जो स्वयं करे उसे भूल जाए और जो दूसरे से ले उसे सर्वदा याद रखे' यह कथन किसका है?	2
	(iv) मित्रता का संबंध स्थापित करने से पूर्व क्या परखना अनिवार्य है?	2
	(v)गद्यांश के लिए उचित शीर्षक लिखिए ।	1

2.	**निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए -** तुम मुझे बता दो एक बार, इस जीवन का क्यों यह दुलार ? वह सुंदर शैशव स्वर्ण गान, चिरअजान सुख और शांति चुपके से बीत गए वे दिन मच गई हृदय में नव-पुकार! यौवन की नित नूतन उमंग, जिसमें अगणित हैं राग-रंग प्रियतम के चरणों के समीप मिलता जीवन का पुरस्कार ! मैं आज बनी माता महान, है धन्य जन्म ,है धन्य प्राण, शिशु के सुख-दुख से सुखी-दुखी मेरे प्राणों के तार-तार! वह तृप्ति और वह शांति कहाँ ? मैं देख रही हूँ भ्रांति यहाँ, तुम मुझे बता दो हे उदार ! शाश्वत जीवन का सत्य सार !	
	(क)काव्यांश में कवि ने शैशव की कौन-सी विशेषता कही है?	2
	(ख) यौवन की नूतन उमंग में कितने राग-रंग हैं?	2
	(ग) कवि के प्राणों के तार-तार किससे प्रभावित होते हैं?	2
	खण्ड 'ख'	
3.	शब्द एवं पद में अंतर स्पष्ट कीजिए ।	1
4.	निर्देशानुसार वाक्य रूपांतरण कीजिए ।	3
	(क)आप खाना खाकर आराम करें ।(संयुक्त वाक्य में बदल करलिखिए)	
	(ख) छात्र परीश्रमी है अत: अवश्य सफल होगा ।(मिश्र वाक्य में बदल कर लिखिए)	
	(ग) वर्षा हुई और मोर नाचने लगा । (सरल वाक्य में बदल कर लिखिए)	
5.	**(क)निम्नलिखित समस्त पद का विग्रह कर भेद का नाम लिखिए -** (i) धर्मभ्रष्ट (ii) वनवास	2

	(ख) निम्नलिखित विग्रहो के समस्त पद बनाकर समासों के नाम लिखिए- (i) हस्त से लिखित (ii) राजा का कुमार	2
6.	**निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए ।** (क) वह पागल हाथी हो गया है । (ख) भागता है वह बच्चा । (ग) बच्चे को काटकर गाजर खिलाओ । (घ) कहानियाँ ये किसने लिखी है ।	4
7.	**रिक्त स्थान की पूर्ति उपयुक्त मुहावरे से कीजिए –** (क)धोखा खाकर अब उसकी______________________ खुली है । (ख) कक्षा में प्रथम आने पर मेरी ______________________ न रहा । **निम्नलिखित मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए ।** (ग) काम तमाम करना ।	3
	खण्ड 'ग'	
8.	**निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।(2+2+1)**	5
	(i) बड़े भाई साहब छोटे भाई को क्या सलाह देते थे और क्यों ?	
	(ii)सुभाष बाबू ने कब और क्यों जुलूस निकाला ? लेखक ने इस दिन को अपूर्व क्यों कहा ?	
	(iii)तताँरा ने वामीरो से क्या याचना की?	
9.	लेखक की पत्नी को खिड़की में जाली क्यों लगवानी पड़ी ? **अथवा** रूढ़ियाँ जब बंधन बन बोझ बनने लगें तब उनका टूट जाना ही अच्छा है। क्यों स्पष्ट कीजिए ।	5
10.	**निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।(2+2+1)**	5
	(i) कबीर के विचार से निंदक को निकट रखने से क्या-क्या लाभ है ?	
	(ii)मीराबाई ने श्री कृष्ण की रूप माधुरी का वर्णन कैसे किया है ? उनके पद के आधार पर बताइए ।	
	(iii)बिहारी ने जगत को तपोवन क्यों कहा है और इससे क्या संदेश देना चाहा है?	
11.	"मनुष्यता" कविता के आधार पर लिखिए कि कवि ने सबसे बड़ा विवेक किसे कहा है और क्यों ? **अथवा**	5

	'धँस गए धरा में सभय शाल' की कल्पना को स्पष्ट कीजिए ।	
12.	(क) हरिहर काका के मामले में गाँव वालों की क्या राय थी और उसके क्या कारण थे? (ख) पीटी साहब की शाबाश फ़ौज के तमगों-सी क्यो लगती थी स्पष्ट कीजिए।	3+2=5
13.	**दिए गए संकेत -बिंदुओं के आधार पर <u>किसी एक</u> विषय पर लगभग 80- 100शब्दों में अनुच्छेद लिखिए।** **(क) भ्रष्टाचार एक समस्या** • अर्थ और प्रसार • तरह-तरह के भ्रष्टाचार • समाधान **(ख) शिक्षक दिवस** • मनाने का कारण • समाज में शिक्षक की विशिष्ट भूमिका • शिक्षक दिवस का संदेश **(ग) दूरदर्शन की लत** • लत की बुराई • कार्यक्रमों का आकर्षण • निष्कर्ष	
15.	विद्यालय के परिसर में इंजियरिंग की प्रवेश परीक्षा की कोचिंग कक्षाओं की व्यवस्था कराने का अनुरोध करते हुए प्रधानाचार्य को पत्र लिखिए ।	5
16.	कल्पना कीजिए कि आप सार्वजनिक पुस्तकालय के अध्यक्ष हैं । पुस्तकालय का समय बढ़ाया गया है तथा रविवार को अवकाश रखने का निर्णय लिया गया है । लगभग 30 शब्दों का सूचना-पत्र तैयार कीजिए ।	5
17.	ज्योति और गीता के बीच कश्मीर यात्रा को लेकर बातचीत की कल्पना कीजिए तथा लगभग 50 शब्दों में संवाद लिखिए ।	5
18.	विद्यालय में बनी मोमबत्तियों की बिक्री के लिए एक विज्ञापन लगभग 25 शब्दों में तैयार कीजिए ।	5

Class X -ANSWERS

1. (i) सहस्रों से (ii) शीघ्रता (iii) ड्यूलाज़ का (iv) गुणावगुण (v) मित्रता

2. (I) नादान (II) अगणित (III) शिशु के सुख-दुख से

3. (क) भाषा की लघुतम सार्थक स्वतंत्र इकाई को शब्द कहते हैं ।और जब कोई शब्द वाक्य में प्रयुक्त होता है तो वह स्वतंत्र नहीं रहता । वह अन्य शब्दों पदों से संबंधित हो जाता है। उसमें विभिन्न विभक्तियाँ लग जाती है । तब वह 'पद' कहलाता है।

4. (क) आप खाना खा लें और आराम करें ।

(ख) जो छात्र परिश्रमी है वह अवश्य सफल होगा ।

(ग) वर्षा होते ही मोर नाचने लगा ।

5. (क) (i)धर्म से भ्रष्ट ,

(ii)वन में वास तत्पुरुष समास

(ख) (i)हस्तलिखित (तत्पुरुष समास) (ii)राजकुमार (तत्पुरुष समास)

6. (क) वह हाथी पागल हो गया है ।

(ख) वह बच्चा भागता है ।

(ग) गाजर काटकर बच्चे को खिलाओ ।

(घ) ये कहानियाँ किसने लिखी है ?

7. (क) आँख खुली

(ख)खुशी का ठिकाना न रहा

8. (iii) तताँरा ने वामीरो से अधूरे गाने को पूरा करने की एवं अगले दिल फिर उसी स्थान पर आने व मिलने की याचना की ।

9. शैलेंद्र के गीत बहुत भावपूर्ण होते हैं। वे संवेदनापूर्ण(sensitive)होते हुए भी कठिन नहीं होते । उनकी सरलता(simplicity), शांत नदी की तरह गतिशीलता और समुद्र की तरह गहराई सबको प्रभावित करती है । वे अपने गीतों को केवल लोकप्रिय ही नहीं बनाते, बल्कि श्रोताओं(listeners) संस्कार भी देते हैं ।उनके गीतों में करुणा रची-बसी होती है । फिर भी वह पराजित नहीं करती ।उनकी करुणा कुछ करने के लिए उत्साहित करती है।

12. लेखक ने यह इसलिए कहा क्योंकि हरिहर काका वाली स्थिति मे फँसा हर आदमी जानता है कि बार-बार की मौत से अच्छी एक बार की मौत होती है ।काका जानते थे कि एक बार ज़मीन उन्होंने भाइयों के नाम लिख दी तो उनकी जिंदगी नरक होने वाली है । अत: उन्होंने इनकार कर दिया और मौत से टकराने के लिए तैयार हो गए। हरिहर काका की इसी मन:स्थिति के कारण लेखक ने उक्त कथन कहा ।